

Nas agruras desta vida

(O Festival de Música Sacra - 1957)

Sarah Poulton Kailey (1825-1907)

Philip Paul Bliss (1838-1876)

The musical score consists of two staves of music in 3/4 time, treble and bass clef, with a key signature of one flat. The lyrics are in Portuguese and are divided into numbered stanzas.

Staff 1 (Treble Clef):

- Line 8: (1) Nas tor men tas des ta ví da per to/es tá a per di ção! Aos in
(2) Sem pre bri lha,/em gra ça/i men sa, ri co/a mor do/e ter no Deus; Cum pre/a
(3) Nu vens de pai xão mun da na obs cu re cem lhes o sol! Er gue/o
- Line 5: cau tos na ve gan tes quem tra rá a sal va ção?
nós mos trar o ru mo! da vi a gem pa ra/os céus!
gri to de pe ri go! Al ça/as lu zes do/pa rol!
- Line 9: de çam nos sas lu zes a tra vés do/es cu ro mar! Pois nas
- Line 13: tre vas do pe ca do al mas po dem nau fra gar!

Staff 2 (Bass Clef):

- Line 8: (1) Nas tor men tas des ta ví da per to/es tá a per di ção! Aos in
(2) Sem pre bri lha,/em gra ça/i men sa, ri co/a mor do/e ter no Deus; Cum pre/a
(3) Nu vens de pai xão mun da na obs cu re cem lhes o sol! Er gue/o
- Line 5: cau tos na ve gan tes quem tra rá a sal va ção?
nós mos trar o ru mo! da vi a gem pa ra/os céus!
gri to de pe ri go! Al ça/as lu zes do/pa rol!
- Line 9: de çam nos sas lu zes a tra vés do/es cu ro mar! Pois nas
- Line 13: tre vas do pe ca do al mas po dem nau fra gar!

(4) Aos errantes, insensatos,
Guia ao porto divinal!
Em Jesus há vero abrigo
Do furor do temporal!

(5) Noite eterna se aproxima!
Negro e denso o seu horror!
Clama, avisa os infelizes!
Insta-os para o Salvador!